АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕТРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

16.09.2026 с. Петровское № 111

О проведении муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

В соответствии с приказом министерства образования и науки Тамбовской области от 14.09.2026 № №2188 «О проведении регионального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью», в соответствии с Единым муниципальным календарным планом воспитательной работы с обучающимися на 2026-2027 учебный год», с целью совершенствования научно-методической, педагогической деятельности, направленной на обеспечение высокого качества дополнительного образования детей туристско-краеведческой направленности, воспитательной деятельности, организации туристско-краеведческой работы с обучающимися в образовательных организациях дошкольного, общего, среднего профессионального и дополнительного образования, организациях отдыха и оздоровления детей, а также в организациях иных типов, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Петровский Дом детского творчества» провести **28 сентября 2026 года** муниципальный этап XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Конкурса (Приложение № 1).
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри по проведению муниципального этапа Конкурса (Приложения № 2, 3).
4. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Конкурса.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста муниципального казенного учреждения «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» О.А.Стефаненко (по согласованию).

Начальник отдела образования О.А.Моисеева

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом отдела образования
администрации муниципального округа
от 16.09.2026 № 111

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью (далее — Положение), порядок его организации, проведения, подведения итогов Конкурса и награждения победителей.

1.2. Организатором муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью (далее – Конкурс) является отдел образования администрации муниципального округа.

1.3. Координатор Конкурса – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петровский Дом детского творчества», осуществляющий организационно-методическое сопровождение.

2. Цели и задачи

2.1. Цель:

совершенствования научно-методической, педагогической деятельности, направленной на обеспечение высокого качества дополнительного образования детей туристско-краеведческой направленности, воспитательной деятельности, организации туристско-краеведческой работы с обучающимися в образовательных организациях дошкольного, общего, среднего профессионального и дополнительного образования, организациях отдыха и оздоровления детей, а также в организациях иных типов.

2.2. Задачи:

содействие в создании благоприятных условий, обеспечивающих взаимодействие в области обмена инновациями в реализации программ туристско-краеведческой и экскурсионной деятельности;

создание условий для профессионального роста руководителей туристско-краеведческих объединений, педагогов, осуществляющих туристско-краеведческую деятельность с обучающимися;

обновление содержания и методов обучения при реализации проектов и методик по туристско-краеведческой деятельности;

поддержка развития вариативности, качества и доступности дополнительного образования, путем внедрения в педагогическую практику учебных и методических материалов нового поколения, ориентированных на достижение качественно новых образовательных результатов и успешную гармонизацию, воспитание и социализацию личности на современном этапе развития государства;

создание цифрового банка лучших образовательных практик дополнительного образования туристско-краеведческой направленности, образовательных и программно-методических материалов для увеличения охвата детей всех категорий качественным дополнительным образованием туристско-краеведческой направленности;

обобщение опыта организации туристско-краеведческой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, с талантливыми и одаренными обучающимися, а также использования средств туризма и краеведения в воспитательной работе образовательных организаций, в том числе при работе с родителями (законными представителями).

3. Требования к участникам конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие управленческие и педагогические работники, методисты и иные специалисты (отдельные авторы и авторские коллективы – не более 3-х человек) образовательных организаций всех типов, высших учебных заведений, организаций отдыха и оздоровления детей, спорта, туризма, культуры и иных, а также индивидуальные предприниматели, организующие туристско-краеведческую и экскурсионную работу с обучающимися.

3.2. Ответственность за содержание, достоверность и размещение представленной информации, возлагается на руководителя образовательной организации.

3.3. Авторские права участников Конкурса.

3.3.1. Ответственность за содержание, размещение и достоверность информации, представленной в конкурсных материалах, возлагается на участника Конкурса.

3.3.2. Участник Конкурса гарантирует, что обладает исключительными правами на представляемые конкурсные материалы либо использует в их составе произведения третьих лиц на законных основаниях (с согласия правообладателей или в силу свободного использования, предусмотренного законодательством Российской Федерации об авторском праве), и что на момент подачи заявки отсутствуют обстоятельства, дающие третьим лицам право предъявить претензии о нарушении авторских и (или) исключительных прав.

3.3.3. Организатор не несёт ответственности перед третьими лицами за нарушение участником Конкурса авторских прав при использовании произведений, не принадлежащих участнику на законных основаниях.

3.3.4. Ответственность за нарушение авторских прав.

В случае выявления факта нарушения участником Конкурса авторских и (или) исключительных прав третьих лиц при подготовке или размещении конкурсных материалов:

– участник Конкурса самостоятельно и за собственный счёт несёт ответственность перед правообладателем в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации, включая возмещение убытков или выплату компенсации в порядке, предусмотренном статьёй 1301 Гражданского кодекса Российской Федерации;

– организатор вправе отказать в приёме конкурсных материалов, снять работу с участия в Конкурсе на любом этапе либо аннулировать присуждённые результаты, если факт нарушения выявлен после подведения итогов;

– организатор незамедлительно прекращает использование конкурсных материалов, в отношении которых поступило обоснованное заявление правообладателя о нарушении прав, и удаляет такие материалы с официального сайта Организатора;

– в случае предъявления третьими лицами претензий или исков к Организатору в связи с нарушением авторских прав, допущенным участником, участник обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и возместить Организатору документально подтверждённые убытки, понесённые в связи с этим нарушением.

3.3.5. Участник Конкурса, подавая заявку на участие в Конкурсе, безвозмездно предоставляет Организатору безотзывное право использования размещённых конкурсных материалов на условиях неисключительной (простой) лицензии на территории Российской Федерации и всех стран мира сроком на 10 (десять) лет с даты подачи заявки, в том числе способами, предусмотренными пунктом 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации:

– воспроизводить произведения;

– распространять произведения;

– публично показывать произведения;

– импортировать экземпляры произведений в целях распространения;

– осуществлять прокат экземпляров произведения;

– осуществлять публичное исполнение произведений;

– сообщать произведения в эфир;

– сообщать произведения по кабелю;

– переводить либо перерабатывать произведения, создавая производные произведения;

– доводить произведения до всеобщего сведения;

– использовать произведения в составе сложного объекта;

– предоставлять другим лицам право использования произведений способами, указанными в настоящем пункте (заключать сублицензионные договоры);

– иными способами, существующими на дату подачи заявки или способными возникнуть в будущем.

3.4.6. Использование Организатором конкурсных материалов включает, в частности, публикацию в средствах массовой информации и создание информационных материалов на их основе, без ограничения по территории и сроку действия лицензии, установленному пунктом 3.4.5 настоящего Положения.

3.5. Материалы, содержащие опасные для жизни и здоровья элементы, ненормативную лексику, материалы, оскорбляющие других лиц, к участию в Конкурсе не принимаются.

3.6. Поданные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

3.7. Участник, подавая заявку на участие в Конкурсе, дает Организатору Конкурса согласие на:

получение рассылок;

- размещение информации об участниках Конкурса, публикацию авторских работ, материалов на сайте;

- использование фото и видеоматериалов, полученных в рамках проведения Конкурса, в том числе на мероприятиях Конкурса с соблюдением авторских прав.

3.8. Требования к оформлению конкурсной работы (Приложение №1 к Положению)

3.9. Критерии оценивания конкурсной работы (Приложение №2 к Положению).

4. Номинации

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

учебное пособие;

методическое пособие;

методические рекомендации по организации учебного процесса;

методические рекомендации по организации воспитательного процесса;

информационно-методические материалы;

дополнительные общеобразовательные и предпрофессиональные программы;

дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки).

рабочие тетради;

дидактические материалы (видеофильмы, путеводители, паспорта туристских маршрутов, словари, викторины, тесты, экскурсионные путеводители и т.д.);

игры.

5. Руководство

5.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;

формирует состав жюри Конкурса;

готовит и обрабатывает конкурсную документацию;

утверждает списки, награждает победителей и призёров;

обеспечивает информационное освещение Конкурса.

5.3. Жюри выполняет следующие функции:

проверяет и оценивает работы по номинациям;

определяет кандидатуры победителей и призёров по каждой номинации.

5.4. При спорных ситуациях председатель жюри имеет право решающего голоса.

5.5. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в период **с 17 сентября по 27 сентября 2026 года**

6.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса в срок до **27 сентября 2026 года** необходимо подать заявку (Приложение 4 к положению).

6.3. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями оценки конкурсных работ.

6.4. По вопросам организации и проведения Фестиваля обращаться по телефону: **8 909 235 96 96** (Новикова Светлана Алексеевна).

7. Подведение итогов и награждение

Победители (I место) и призеры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются грамотами отдела образования администрации муниципального округа.

8. Обработка персональных данных

8.1. Обработка персональных данных участников Конкурса (далее – Субъект персональных данных) производится в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», локальными нормативными актами Организатора.

8.2. Участник Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения дает согласие Организатору на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, в том числе для передачи данных третьим лицам для обеспечения реализации цели обработки персональных данных.

8.3. Участник Конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных, направив Организатору соответствующее письменное уведомление.

В случае отзыва Субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных Организатор обеспечивает уничтожение персональных данных (в том числе при обработке персональных данных третьей стороной, действующей по поручению Организатора, в срок, не превышающий 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва (за исключением случаев мотивированного отказа в отзыве согласия, установленных законодательством Российской Федерации).

При отзыве согласия на обработку персональных данных участник прекращает участие в Конкурсе.

Приложение №1 к Положению

Требования к оформлению конкурсной работы

Работа должна быть аккуратно и грамотно оформлена, выполнена на русском языке в электронном виде (шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, все поля – 2 см, нумерация страниц – внизу, по центру).

Структура конкурсной работы должна быть чётко выдержанной и включать титульный лист, аннотацию, оглавление, пояснительную записку, содержание (основную часть), список источников и литературы, приложения.

На титульном листе должны быть указаны: наименование субъекта Российской Федерации, полное и сокращённое название организации (в соответствии с уставом); фамилия, имя, отчество автора (авторов); название конкурсной работы (с пометкой о номинации); название населенного пункта, год разработки.

Аннотация помещается на второй странице и включает лаконичную информацию о предназначении методического материала, возможных сферах применения, источниках описываемого опыта.

Методические материалы независимо от вида должны быть снабжены пояснительной запиской, освещающей актуальность, новизну, оригинальность и педагогическую целесообразность предлагаемого опыта, цель составления методического материала, краткое описание ожидаемого результата от использования, данного методического материала другими педагогами и специалистами.

Основная часть методических материалов излагается (представляется) в произвольной форме.

Список использованной литературы должен быть выполнен в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Приложение №2 к Положению

КРИТЕРИИ
оценки материалов, представляемых на муниципальный этап XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

Номинация 1, 2, 5.
Учебное пособие. Методическое пособие.
Информационно-методические материалы.

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 4	5
3.	Полнота и информативность материала	0	1 – 4	5
4	Использование современных цифровых технологий	0	1 – 4	5
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 4	5
7.	Возможность использования методических материалов в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
8.	Достоверность, научная обоснованность и выверенная точность регионального краеведческого материала	0	1 – 4	5
Максимальная оценка				40

Номинации 3, 4.
Методические рекомендации по организации учебного процесса.
Методические рекомендации по организации воспитательного процесса

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 4	5
3.	Разнообразие использования методов, приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность деятельности обучающихся, воспитанников, педагогов, родителей	0	1 – 4	5
4.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5
5.	Использование современных цифровых технологий	0	1 – 4	5
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 4	5
7.	Возможность использования методических материалов (опыта работы) в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
			Максимальная оценка	35

Номинации 6.
Дополнительные образовательные/общеобразовательные/ общеразвивающие/ предпрофессиональные программы.

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Актуальность и новизна программы в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Соответствие содержания программы, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей, приоритетным направлениям обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
3.	Планируемые результаты, соответствие их цели, задачам и	0	1 – 4	5

	содержанию программы. Наличие и целесообразность оценочных материалов			
4.	Использование современных цифровых технологий в обучении	0	1 – 4	5
5.	Наличие и обоснованность реализации воспитательной компоненты программы	0	1 – 4	5
6.	Соответствие программы нормативным документам	0	1 – 4	5
7.	Значимость программы для обучающихся, профессионального сообщества, для развития дополнительного образования в целом. Возможность использования в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
8.	Обоснованность полноты обеспечения безопасности при организации туристско-спортивной/туристско-краеведческой деятельности	0	1 – 4	5
Максимальная оценка				40

Номинация 7.
Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки.

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Актуальность и новизна программы в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Соответствие содержания программы, цели, задачам обучения, приоритетным направлениям обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
3.	Планируемые результаты, соответствие их цели задачам и содержанию программы. Наличие и целесообразность оценочных материалов	0	1 – 4	5
4.	Использование современных цифровых технологий в обучении	0	1 – 4	5
5.	Соответствие программы нормативным документам	0	1 – 4	5
6.	Возможность использования программы в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
7.	Обоснованность полноты обеспечения безопасности при организации туристско-спортивной/туристско-краеведческой деятельности	0	1 – 4	5
Максимальная оценка				35

Номинация 8. Рабочие тетради

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 4	5
3.	Полнота и информативность учебного материала	0	1 – 4	5
4.	Использование современных цифровых технологий	0	1 – 4	5
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 4	5
7.	Возможность использования методических материалов (опыта работы) в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
8.	Достоверность, научная обоснованность и выверенная точность регионального краеведческого материала	0	1 – 4	5
			Максимальная оценка	40

Номинация 9.
Дидактические материалы (видеофильмы, путеводители, паспорта туристских маршрутов, словари, викторины, тесты, экскурсионные путеводители и т.д.)

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Новизна, актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями обновления содержания и технологий дополнительного образования	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы	0	1 – 6	7
3.	Информативность материала	0	1 – 4	5

4.	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)	0	1 - 4	5
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 4	5
7.	Возможность использования методических материалов (опыта работы) в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
8.	Достоверность, научная обоснованность и выверенная точность регионального краеведческого материала	0	1 – 4	5
Максимальная оценка				42

Номинация 10. Игры

№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Оценка		
		Не соответствует	Соответствует с недочетами	Соответствует
1.	Соответствие содержания возрасту, уровню подготовки обучающихся	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм деятельности для целевой группы	0	1 – 4	5
3.	Содержание аннотации, порядка игры	0	1 – 4	5
4.	Использование различных технологий: в т.ч. цифровых	0	1 – 4	5
5.	Привлекательность, качество, эстетичность оформления	0	1 – 4	5
6.	Возможность использования методических материалов (опыта работы) в образовательных и иных организациях субъектов Российской Федерации	0	1 – 4	5
7.	Достоверность, научная обоснованность и выверенная точность регионального краеведческого материала	0	1 – 4	5
Максимальная оценка				35

Приложение 2
УТВЕРЖДЁН
приказом отдела образования
администрации муниципального округа
от 16.09.2026 № 111

Состав
организационного комитета
муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

Председатель:

Смольникова Ирина Викторовна – директор МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию).

Члены:

1. Новикова Светлана Алексеевна – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
2. Стефаненко Ольга Алексеевна – методист МКУ «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» (по согласованию).

Приложение 3
УТВЕРЖДЕН
приказом отдела образования
администрации муниципального округа
от 16.09.2026 № 111

Состав конкурсной комиссии
муниципального этапа XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

Председатель:

Моисеева Ольга Александровна – начальник отдела образования администрации муниципального округа.

Члены конкурсной комиссии:

1. Козлова Марина Владимировна — педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
2. Ломакина Светлана Анатольевна — педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
3. Кукушкин Александр Алексеевич – учитель физкультуры МБОЙ Избердеевской сош (по согласованию);
4. Смольникова Ирина Викторовна – директор МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества»;
5. Стефаненко Ольга Алексеевна – методист МКУ «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» (по согласованию).

Заявка

на участие в муниципальном этапе XXII Всероссийского конкурса образовательных и программно-методических материалов по организации туристско-краеведческой и экскурсионной работы с детьми и молодежью

_____

№ п/п	Субъект Российской Федерации	Номинация	Название конкурсного материала	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Должность, место работы (сокращенное наименование организации)	E-mail	Теле фон	Согласие на обработку персональных данных (ссылка)	Конкурсная работа (ссылка на размещение на сайте образовательной организации)