



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

13.03.2025

№584

г. Тамбов

О проведении регионального смотра-конкурса изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края», посвященного Году Защитника Отечества

В рамках реализации региональной Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на территории Тамбовской области на 2023-2025 годы, плана работы межведомственной комиссии по сохранению и укреплению гражданского единства, традиционных российских духовно-нравственных ценностей при Главе Тамбовской области, в целях приобщения педагогов, детей и подростков к православной культуре Тамбовской области, к сохранению и укреплению национальных семейных обычаев и традиций, обеспечения их передачи от поколения к поколению,
п р и к а з ы в а ю :

1 . Провести с 14 марта по 17 апреля 2025 года региональный смотр - конкурс изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края» (далее - Конкурс).

2 . Утвердить Положение об организации и проведении Конкурса (приложение №1).

3 . Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса (приложение №2).

4 . Утвердить список конкурсной комиссии Конкурса (приложение №3).

5 . Возложить организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса на Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив» (Аверина).

6. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителям подведомственных организаций во взаимодействии с епархиями Тамбовской митрополии Русской Православной Церкви:

6.1. проведение отборочных (школьных), муниципальных этапов;

6.2. участие обучающихся и педагогов (победителей) муниципального этапа в региональном этапе Конкурса.

И.о. министра образования
и науки Тамбовской области

Н.В. Мордовкина

Заместитель министра-начальник
управления общего образования и
регламентации образовательной
деятельности министерства
образования и науки Тамбовской области
_____ Н.В. Мордовкина

Заместитель начальника управления
дополнительного образования, воспитания,
социализации и государственной поддержки
детей – начальник отдела дополнительного
образования и воспитания министерства
образования и науки Тамбовской области
_____ Д.В. Трунов

Директор Тамбовского областного
государственного бюджетного учреждения
«Центр сопровождения воспитательных
практик и инициатив»
_____ И.В. Аверина

Расчет рассылки:

1. Д.В. Трунов – 1 экз.
2. И.В. Аверина 1 экз.
3. Руководителям органов
местного самоуправления,
осуществляющих управление в
сфере образования – по э.п.
4. Руководителям
подведомственных
образовательных
организаций- по э.п.
5. Тамбовская Митрополия—
по э.п.

orok_te@mail.ru ;

dimovsyannikov@yandex.ru ;

iereyioann14@yandex.ru;

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства
образования и науки
Тамбовской области

от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении регионального смотра - конкурса
изделий декоративно-прикладного творчества и православных
видеофильмов
«Православная культура Тамбовского края»,
посвященного Году Защитника Отечества

1. Общие положения

1.1. Региональный смотр-конкурс изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края» (далее-Конкурс) проводится министерством образования и науки Тамбовской области совместно с Тамбовской митрополией.

1.2. Конкурс приурочен к празднованию Года Защитника Отечества, 100-летию со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, и проводится в соответствии с Положением о региональном смотре-конкурсе изделий декоративно-прикладного творчества и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края» (далее – Положение).

1.3. Цель Конкурса:
вовлечение участников образовательного процесса в активную творческую деятельность, приобщение педагогов, детей и подростков к православной культуре Тамбовской области, сохранение и умножение традиционных ценностей.

1.4. Задачи Конкурса:
повышение эффективности духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи на основе православных традиций и служения Отечеству;

приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

выявление и поддержка талантливых детей, подростков и педагогов в области декоративно-прикладного творчества и видеоискусства.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие педагоги и обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций профессионального образования и дополнительного образования детей, в том числе воскресных и частных школ. Допускается коллективное и индивидуальное участие.

3. Возрастные категории и номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди двух категорий: обучающиеся 7-13 лет, 14-19 лет и педагогические работники.

3.2. Номинации:

3.2.1. «Православная культура Тамбовского края» - изделия декоративно-прикладного творчества

подноминации:

«Светлое Воскресение» - традиции и атрибуты празднования Пасхи;

«Православные памятники, символы и традиции Служения Отечеству»;

«Православная икона», номинация посвящена 100-летию со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России;

«Библейские сюжеты».

Для участия в данной номинации принимаются:

авторские изделия декоративно-прикладного творчества, выполненные в различных техниках: работа с деревом (резьба, роспись, береста); работа с глиной (керамика, скульптура малых форм); ткачество, гобелен, узорное вязание, лоскутное шитье, набойка, макраме, мягкая игрушка, кружевоплетение, вышивка, бисероплетение; изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник и другие); батик, художественная роспись; все виды современного решения декоративно-прикладного творчества (сувениры, пасхальные открытки, яйца, бумажная пластика, коллаж, аппликация, квиллинг, оригами, моделирование, декупаж, смешанные техники) и др.;

работы в виде панно или композиции, выполненные в перечисленных техниках, включая комплексы из фигур бойца и членов его семьи на фоне церкви или в домашней обстановке во время Пасхального празднования;

сюжетные композиции, отражающие Пасхальное событие в окопных сооружениях.

Также в основе композиций возможно отображение образа крыльев ангела, символизирующих защиту семьи от тяжелых испытаний, оберегающих семью и воина на полях сражений.

Сюжетные линии данной номинации могут быть представлены буклетами, альбомами для фото, фоторамками, магнитиками, книгами в подарок ветерану и труженикам тыла, открытками с поздравлениями, макетами памятников героям и военной технике.

3.2.2. «Божий мир глазами детей» - православные видеофильмы подноминации:

1. Семейный фильм

2. Игровой фильм

3. Анимационный фильм

4. Документальный фильм

5. Телепрограмма

6. Научно-популярный фильм

7. Видеоклип

Тематика конкурсных работ:

3

1. «Любовь и милосердие» (видеорепортажи о добрых делах, совершаемых детьми и взрослыми в своей семье, школе или обществе; истории о помощи нуждающимся, заботе о животных и природе).

2. «Духовный путь» (как дети видят свою веру и отношение к Богу, из личного опыта участия в церковной жизни, паломничествах и молитвах);

3. «Подвиги детства» (истории маленьких героев, проявивших мужество, сострадание и самопожертвование, примеры стойкости духа и силы веры в сложных ситуациях);

4. «Церковь, Армия и Отечество. Христолюбивое воинство»;

5. «Тамбов православный»;

6. «Я познаю Божий мир».

Для участия в данной номинации принимаются авторские фильмы продолжительностью до 15 минут (видеоклип до 5 мин), формат видеофайла – МР4. Каждая работа должна быть снабжена печатной заявкой с пометкой «Божий мир глазами детей» (приложение №2 к Положению).

При подготовке на Конкурс работ этой номинации необходимо обратить внимание на следующие аспекты:

конкурсные работы должны предназначаться для детского, юношеского и семейного просмотра и могут быть ориентированы на утверждение идеалов добра, красоты и любви.

Присланные работы не рецензируются, остаются в архиве организаторов Конкурса и могут быть использованы для некоммерческого распространения и показов.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. При изготовлении икон соблюдать каноны православной иконописи (соответствие каноническим образцам, использовать три цвета в изображении по традиции русских цветов – зеленый, коричнево-желтый, красный);

4.2. объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию;

4.3. для плоскостных работ, предполагающих вертикальное экспонирование, необходимо выполнить крепление для размещения.

4.4. Каждая работа должна быть снабжена печатной заявкой, установленной формы в Word документе с пометкой «Православная культура Тамбовского края» (приложение №1 к Положению).

5. Сроки и требования проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый этап–школьный: с 14 марта по 25 марта 2025 года.

Для подготовки и проведения школьного этапа Конкурса создаются оргкомитеты в образовательных организациях области;

второй этап—муниципальный: с 26 марта по 6 апреля 2025 года.

4

Для проведения муниципального этапа Конкурса создаются оргкомитеты в муниципалитетах области;

третий этап—региональный (очный): с 7 апреля по 17 апреля 2025 года.

Подготовку и проведение регионального этапа Конкурса осуществляет региональный оргкомитет, утвержденный приказом министерства образования и науки Тамбовской области (приложение №2) и создается конкурсная комиссия (приложение №3).

Для участия в третьем этапе Конкурса органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, в срок до 7 апреля 2025 года подают заявку на участника Конкурса, согласие на обработку персональных данных (приложение №1, №2, №3 к Положению), авторские работы победителей муниципального этапа Конкурса (с каждого муниципального образования не более трех работ, занявших I, II, III место в каждой номинации и подноминации) в оргкомитет по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова д. 3б, каб. №16, Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив», e-mail: nasledie@obraz.tambov.gov.ru.

5.2. Изделия, не прошедшие муниципальный этап, принимавшие участие в Конкурсе прошлых лет, ранее опубликованные в Интернете, не соответствующие требованиям к оформлению, не имеющие этикеток установленного образца, Семейные реликвии, подлежащие возврату, к участию в Конкурсе не принимаются и не выставляются.

После проведения Конкурса все персональные данные участников Конкурса уничтожаются.

Контактное лицо – Борисенко Елена Анатольевна, старший методист ТОГБУ «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив», телефон: 8(4752) 71-30-59.

6. Порядок подведения итогов Конкурса

6.1. Конкурсные работы оцениваются по 5-бальной системе в соответствии с критериями:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- художественный и технический уровень;
- глубина воспитательного воздействия;
- соответствие выбранной теме.

6.2. По итогам Конкурса победители и призеры награждаются дипломами, участники-сертификатами.

7. Организационный комитет Конкурса

7.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят председатель, члены

Оргкомитета из числа представителей Тамбовской Митрополии, министерства образования и науки Тамбовской области.

7.2. Оргкомитет:

публикует Положение о Конкурсе на сайтах Центра сопровождения воспитательных практик и инициатив и Отдела религиозного образования и катехизации Тамбовской митрополии;

организует информационную поддержку Конкурса;

утверждает список победителей регионального этапа Конкурса и публикует его в печатных и электронных средствах массовой информации;

7.3. заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей членов Оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

8. Функции, полномочия, состав и организация работы конкурсной комиссии

8.1. Для организации работы по проведению регионального Конкурса «Православная культура Тамбовского края» создается конкурсная комиссия.

8.2. В состав конкурсной комиссии входят председатель и члены Конкурсной комиссии.

Конкурсная комиссия:

информирует и консультирует заинтересованные организации и претендентов о порядке прохождения Конкурса и оформления документов;

организует прием работ для участия в Конкурсе в соответствии с требованиями настоящего Положения;

определяет победителей Конкурса в соответствии с критериями, определенными в настоящем Положении;

определяет участников для награждения дипломами, в том числе специальными дипломами по отдельным номинациям Конкурса;

публикует работы победителей и призеров Конкурса в электронном и печатном виде без заключения отдельного договора и без выплаты вознаграждения авторам.

8.3. Председатель конкурсной комиссии обязан:

осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;

консультировать членов Конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса;

утверждать список победителей регионального этапа Конкурса.

8.4. Члены Конкурсной комиссии обязаны соблюдать настоящее Положение.

Результаты обсуждения Конкурсной комиссией работ участников Конкурса и ход голосования по ним разглашению не подлежат.

8.5. Решение Конкурсной комиссии Конкурса оформляется протоколом за подписью председателя Конкурсной комиссии.

9. Условия проведения Конкурса

9.1. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства. Использование конкурсных материалов без указания авторства не допускается.

9.2. В случае несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

9.3. Права авторов на имя, на неприкосновенность материалов и их защиту от искажений сохраняются за авторами в полном объеме.

10. Подведение итогов Конкурса

Итоги регионального этапа Конкурса подводятся не позднее 17 апреля 2025 года.

Победители и призеры регионального этапа Конкурса определяются в каждой номинации и подноминации, в каждой возрастной категории и награждаются дипломами I, II, III степени. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут быть награждены специальными дипломами.

Участники Конкурса, не занявшие призовые места, отмечаются сертификатами, которые направляются на адреса электронной почты, указанные в заявке участников (по требованию).

Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте ТОГБУ «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив» nasledie68edu.ru.

По итогам Конкурса издается сборник и организуется онлайн выставка работ-победителей, представленных на Конкурс в текущем году.

Лучшие творческие работы, прошедшие отбор жюри, будут представлены на выставочных экспозициях областных мероприятий.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЕН
приказом министерства
образования и науки
Тамбовской области
от _____ № _____

**Состав оргкомитета
по подготовке и проведению регионального смотра-конкурса
изделий декоративно-прикладного творчества
и православных видеофильмов
«Православная культура Тамбовского края»**

1. Председатель оргкомитета:

Трунов Дмитрий Васильевич, заместитель начальника управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей – начальник отдела дополнительного образования и воспитания министерства образования и науки Тамбовской области.

2. Сопредседатель оргкомитета:

Протоиерей Игорь Груданов, секретарь Тамбовской епархии, заведующий Отделом религиозного образования и катехизации Тамбовской епархии;

3. Члены оргкомитета:

Аверина Ирина Валентиновна, директор Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив»;

Евдокимова Юлия Борисовна, и.о. директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей;

Никольский Михаил Викторович, директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова»;

Шаталова Ольга Александровна, директор Тамбовского областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Педагогический колледж г. Тамбова».

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства
образования и науки
Тамбовской области

от _____ № _____

**Состав конкурсной комиссии
регионального смотра-конкурса
изделий декоративно-прикладного творчества
и православных видеофильмов
«Православная культура Тамбовского края»**

1. Председатели жюри:

Протоиерей Игорь Груданов, секретарь Тамбовской епархии, заведующий Отделом религиозного образования и катехизации Тамбовской епархии;

Аверина Ирина Валентиновна, директор Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив»

2. Члены жюри:

Коровина Елена Викторовна, заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив»

Павленко Ирина Сергеевна, заведующая отделом образовательной деятельности и конкурсного движения Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей;

Герашенко Владимир Николаевич, директор телестудии «Альма-матер»;

Швецов Андрей Евгеньевич, начальник отдела рекламы и связей с общественностью Тамбовского государственного технического университета;

Мещерякова Елена Викторовна, методист Отдела религиозного образования и катехизации Тамбовской епархии;

Священник Дмитрий Овсянников, заведующий Отделом религиозного образования и катехизации Уваровской епархии;

Иерей Иоанн Честных, председатель Отдела религиозного образования и катехизации Мичуринской епархии;

Малышева Дарья Владимировна, преподаватель специальности СПО «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Тамбовского областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Педагогический колледж г. Тамбова»;

Борисенко Елена Анатольевна, старший методист Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив»;

2

Ардабьева Татьяна Ивановна, старший методист Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Центр сопровождения воспитательных практик и инициатив»;

Редкозубова Эльвира Владимировна, педагог дополнительного образования Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей.

ЗАЯВКА

на участие в региональном смотре-конкурсе изделий декоративно-прикладного творчества
и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края»
номинация «Православная культура Тамбовского края»

Территория (район, город)

№ п/ п	Ф.И. участника	Возрастная категория	Название номинации	Название работы (фильма)	Образовательная организация (полное наименование)	Почтовый, электронный адрес образовательной организации (обязательно)	Ф.И.О. педагога (полностью), должность (обязательно)	Контактная Информация (обязательно)

ЗАЯВКА
на участие в региональном смотре-конкурсе
изделий декоративно-прикладного творчества
и православных видеофильмов «Православная культура Тамбовского края»
номинация «Божий мир глазами детей»

Район (город) _____
Ф.И.О. участника _____
Возраст _____
Номинация _____
Тематика _____
Название фильма _____
Краткая аннотация фильма (не более 500 знаков) с указанием мотивов,
побудивших автора работы принять участие в
конкурсе _____

Хронометраж фильма и его технические параметры (формат, программа)

Наименование _____ учреждения

Почтовый _____ и _____ электронный _____ адрес
учреждения _____

Ф.И.О. педагога - руководителя _____

Контактная информация педагога _____

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
к Положению

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
_____ фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.
проживающий _____ (ая) _____ по
адресу _____
_____ место регистрации

_____ наименование документа, удостоверяющего личность
серия _____ номер _____
выдан _____
дата выдачи _____
выражаю свое согласие на обработку персональных данных

_____ фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:
фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование,
профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично
и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или
известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные)

_____ наименование (или ФИО) и адрес оператора, получающего согласие (далее – оператор),
для _____ оформления _____ сводной _____ заявки _____ от
_____ наименование субъекта Российской Федерации

и всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения регионального
смотра-конкурса изделий декоративно-прикладного творчества и православных
видеофильмов «Православная культура Тамбовского края» (далее-Конкурс), а также
последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом путем сбора, систематизации,
накопления, хранения, использования, распространения (в том числе и передача),
обезличивания, уточнения (обновление, изменение), блокирование, уничтожение и
осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным
представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так
и автоматизированным способами до истечения сроков хранения соответствующей
информации или документов, содержащих информацию с персональными данными,
установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных
моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь,
согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления
персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для
достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме
раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая
мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным
представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным
уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы,
содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании
настоящего согласия.

_____ дата

Подпись представителя несовершеннолетнего

/_____/
фамилия, имя, отчество