



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

26.08.2025

№2159

г. Тамбов

О проведении VII областного конкурса конструкторской и изобретательской деятельности «Идеи молодых – дорога в будущее»

В соответствии с Единым региональным календарным планом воспитательной работы с обучающимися на 2025-2026 учебный год, в целях создания условий для раскрытия творческих способностей обучающихся в сфере технического творчества, повышения результативности участия детей и молодёжи в научно-исследовательской, изобретательской, конструкторской и инновационной деятельности, содействия интеграции образования, науки и производства **п р и к а з ы в а ю :**

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Ногтева) провести в период с 1 сентября по 19 ноября 2025 года VII областной конкурс конструкторской и изобретательской деятельности «Идеи молодых – дорога в будущее» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение №1).

3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (приложение №2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителям подведомственных образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

Министр образования и науки
Тамбовской области

Т.П. Котельникова

Заместитель министра – начальник
управления общего образования и
регламентации образовательной
деятельности

_____ Н.В. Мордовкина

Заместитель начальника управления
дополнительного образования,
воспитания, социализации и
государственной поддержки детей –
начальник отдела дополнительного
образования и воспитания

_____ Д.В. Трунов

Директор ТОГБОУ ДО «Центр
развития творчества детей и
юношества»

_____ Н.В. Ногтева

Рассылка:

Трунов Д.В. – 1 экз.

ТОГБОУ ДО ЦРТДЮ – 1 экз.

Муниципальные органы
управления образованием – э.п.
30 экз.

Подведомственные
общеобразовательные организации –
э.п.

Подведомственные
организации профессионального
образования – э.п.

ФГБОУ ВО ТГТУ – э.п.

ФГБОУ ВО ТГУ им. Г.Р. Державина –
э.п.

ФГБОУ ВО МичГАУ – э.п.

На сайт

**Положение
о проведении VII областного конкурса конструкторской и
изобретательской деятельности «Идеи молодых – дорога в будущее»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения VII областного конкурса конструкторской и изобретательской деятельности «Идеи молодых – дорога в будущее» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится министерством образования и науки Тамбовской области.

1.3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»).

2. Цели и задачи

2.1. Цель:

создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся в сфере технического творчества, повышения результативности участия детей и молодёжи в научно-исследовательской, изобретательской, конструкторской и инновационной деятельности, содействия интеграции образования, науки и производства.

2.2. Задачи:

выявление талантливых детей и молодёжи в сфере научно-технического творчества, создание условий для их дальнейшего интеллектуального и творческого развития;

стимулирование у обучающихся образовательных организаций области интереса к научно-технической и научно-исследовательской работе;

популяризация конструкторской и изобретательской деятельности;

профессиональная ориентация обучающихся и развитие их социальной активности;

повышение конкурентоспособности молодёжных научно-технических стартапов и разработок, содействие их продвижению.

3. Участники

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования, социально-ориентированных некоммерческих организаций.

3.2. Возраст участников от 14 до 18 лет включительно.

3.3. В Конкурсе могут принять участие как индивидуальные участники, так и команды. Команды формируются на базе образовательных организаций и включают не более 3 участников.

3.4. Команда может принять участие в Конкурсе при условии, что, хотя бы один из участников соответствует указанным в положении возрастным рамкам. Другие участники команды могут быть младше указанного возраста.

4. Руководство

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители министерства образования и науки Тамбовской области, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», организаций высшего профессионального образования и предприятий реального сектора экономики.

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри для экспертизы материалов Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

4.3.1. Вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на региональном портале «Детское техническое творчество в Тамбовской области «Техносфера+» по адресу: <https://tehnosfera.68edu.ru/konkursy/izobretatel-2025.html>.

4.3.2. Корректировать условия проведения Конкурса, извещая об изменениях не позднее, чем за 1 (одну) неделю до начала мероприятия.

4.3.3. Изменять сроки проведения Конкурса, извещая об изменениях не позднее, чем за 2 (две) недели до начала мероприятия.

4.3.4. Отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной и не соответствует положению о Конкурсе.

4.3.5. Использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации технического творчества, информационных и компьютерных технологий.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

проверяет и оценивает конкурсные работы по направлениям;

определяет победителей и призеров Конкурса по каждому направлению;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и

пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

4.8. Контактные данные: 8(4752)42-95-40, добавочный 1404 (Дутов Олег Владимирович).

5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится в период с 1 сентября по 19 ноября 2025 года и включает 2 этапа.

1 этап – региональный (отборочный) этап (до 24 октября 2025 года);

2 этап – финал Конкурса (19 ноября 2025 года).

5.2. Для участия в региональном (отборочном) этапе участникам необходимо разработать проект, направленный на решение актуальных проблем по одному из следующих направлений технологического развития:

5.2.1. Направление «Передовые производственные технологии и инженерные решения»

В данном направлении могут быть представлены разработанные участниками действующие прототипы технических устройств, механизмов, аппаратуры, элементы производственных систем и т.п., предназначенные для дальнейшего практического использования по следующим профилям:

гибкие производственные системы и их элементы;

электроника и системы управления;

автоматизация производственных процессов;

наносистемы и наноинженерия;

современная энергетика и альтернативные источники возобновляемой энергии;

технологии и устройства энергосбережения;

производство промышленных прототипов, механизмов, узлов, деталей для различных отраслей промышленности, а также протезов, имплантов в медицинской отрасли с использованием аддитивных технологий.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

актуальность проекта;

проблематизация (умение видеть проблему, анализ существующих решений и методов, эрудиция в выбранной сфере);

анализ целевой аудитории;

умение планировать работу, распределять обязанности в команде, устанавливать взаимодействие со сторонними партнерами;

оригинальность решения, инженерной/конструкторской идеи проекта;

практическая апробация возможного решения;

значимость для практики, возможность масштабирования и внедрения;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40 баллов.

5.2.2. Направление «Автоматизация и робототехника»

В данном конкурсном направлении участниками могут быть представлены наземные, летающие, водные интеллектуальные робототехнические системы, а также беспилотные авиационные системы, сконструированные из любых компонентов. Ограничения на оборудование, вспомогательные элементы, языки и среды программирования отсутствуют.

К участию в данном направлении допускаются полностью автоматизированные робототехнические системы, или системы, содержащие автоматизированные компоненты.

Роботы, полностью управляемые оператором, не допускаются.

Робототехническая система должна являться авторской разработкой участников, в которой какая-либо существенная часть разработана самими участниками и служит заявленной практической или исследовательской (научной) цели. Устройства, целиком повторяющие стандартную схему, воспроизведенные по доступному руководству или выпущенные крупной партией с целью свободной продажи, к участию в Конкурсе не допускаются.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

актуальность проекта;

проблематизация (умение видеть проблему, анализ существующих решений и методов, эрудиция в выбранной сфере);

умение планировать работу, распределять обязанности в команде, устанавливать взаимодействие со сторонними партнерами;

оригинальность инженерного решения, реализация конструкторской идеи проекта;

качество программирования (программа написана грамотно, выполнение происходит логично на основе ввода данных с датчиков, алгоритм программы содержит нелинейные структуры: условные операторы, циклы, потоки);

значимость для практики, возможность масштабирования и внедрения;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 35 баллов.

5.2.3. Направление «Инновации умного города»

В данном конкурсном направлении могут быть представлены проекты в виде макетов, прототипов, действующих приборов, программного обеспечения и устройств, связанные с применением современных технологий в городской среде («умный город») и жилых помещениях («умный дом»).

«Умный город» (Smart City) предполагает использование информационных и коммуникационных технологий для оптимизации городских процессов и повышения качества жизни горожан по следующим профилям:

городское управление (автоматизация процессов принятия решений, мониторинг городской инфраструктуры, управление ресурсами);

ЖКХ (интеллектуальные системы учета ресурсов, управление энергопотреблением, автоматизация обслуживания);

городской транспорт (умные светофоры, системы управления дорожным движением, общественный транспорт с элементами IoT);

экология и безопасность (системы мониторинга окружающей среды, интеллектуальные системы безопасности, системы управления отходами);

инфраструктура связи (развитие сетей связи, обеспечение доступа к высокоскоростному интернету);

туризм и сервис (интерактивные карты, системы навигации, персонализированные сервисы для туристов).

«Умный дом» (Smart Home) относится к системам автоматизации и управления домашней инфраструктурой, повышающим комфорт, безопасность и энергоэффективность по следующим профилям:

системы автоматизации (управление освещением, климатом, безопасностью, бытовой техникой);

интегрированные системы безопасности жилого помещения (датчики, камеры, сигнализация, контроль доступа);

энергоэффективные решения (умные счетчики, системы управления потреблением энергии в доме);

умные устройства и гаджеты для повседневной жизни (датчики, умные колонки, бытовая техника с поддержкой IoT).

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале: 0-5 баллов):

актуальность проекта;

проблематизация (умение видеть проблему, анализ существующих решений и методов, эрудиция в выбранной сфере);

анализ целевой аудитории;

умение планировать работу, распределять обязанности в команде, устанавливать взаимодействие со сторонними партнерами;

оригинальность решения, инженерной/конструкторской идеи проекта;

практическая апробация возможного решения;

значимость для практики, возможность масштабирования и внедрения;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40 баллов.

5.2.4. Направление «Цифровые технологии»

В данном направлении могут быть представлены проекты в сфере информационных технологий, разработанные на любом языке программирования и имеющее прикладное значение по следующим профилям:

искусственный интеллект и большие данные;

прикладная программа;
мобильное приложение;
информационная безопасность;
технологии дополненной и виртуальной реальности (VR/AR).

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

актуальность проекта;
проблематизация (умение видеть проблему, анализ существующих решений и методов, эрудиция в выбранной сфере);
анализ целевой аудитории;
сложность и наукоемкость решаемой задачи;
наличие оригинальных идей и решений;
качество программного кода (отсутствие ошибок, читаемость, надежность, эффективность, поддерживаемость);
удобство пользовательского интерфейса;
завершенность работы;
перспективы практического использования;
представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 50.

5.2.5. Направление «Промышленный дизайн»

В данном конкурсном направлении могут быть представлены:

Дизайн-концепции – визуальные образы продукта, которые включают в себя общий стиль, визуальные решения, цветовую палитру, графические элементы и др. Дизайн-концепция может быть представлена в виде рисунков, альбомов, макетов, масштабных 3D-моделей и т.п. по следующим профилям:

дизайн транспортных средств;
дизайн промышленного оборудования;
дизайн мебели и предметов интерьера;
дизайн интерьера жилых, офисных, спортивных, производственных и др. помещений;
дизайн технических средств коммуникации и бытовой техники.

Дизайн-продукты – готовые оригинальные продукты, произведенные вручную или с использованием специализированного оборудования по следующим профилям:

дизайн упаковки продуктов питания;
дизайн упаковки лекарственных средств;
дизайн товаров народного потребления (бытовая химия, косметика, парфюмерия, канцелярские и хозяйственные товары, текстильные изделия);
дизайн спортивного инвентаря;
дизайн детских игрушек;

дизайн настольных игр;
дизайн бижутерии и аксессуаров.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

уникальность, отличие от известных образцов;
запоминаемость;
функциональность, масштабируемость;
эргономика и удобство использования;
лаконичность;
единство стиля всех элементов;
художественный уровень исполнения (эстетичность, цветовая гамма и сочетание цветов);
возможность практического использования в перспективе;
представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов – 45.

5.2.6. Направление «Дизайн городской среды и архитектура»

В данном направлении на конкурс принимаются дизайн-макеты городской среды – архитектурные макеты проектируемых или существующих сооружений в новом дизайне, архитектурного ансамбля, городской среды по следующим профилям:

дизайн архитектурных сооружений;
дизайн архитектурных ансамблей;
дизайн элементов городской среды (общественные пространства, парки, скверы, детские площадки, зоны отдыха и т.д.).

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

функциональность (удобство и комфорт использования пространства, соответствие функциональному назначению объекта, эффективность планировочных решений, зонирование пространства);

эстетика (художественная выразительность, оригинальность и соответствие авторскому стилю, композиция, сочетание объемов, форм и материалов, внешняя привлекательность, соответствие архитектурному окружению и городской среде);

социальная значимость (актуальность и значимость проекта для общества, вклад в развитие городской среды, создание комфортных условий для проживания и работы);

дизайн и внешний вид экспоната;
сложность проекта (детализация работы);
сложность технологии изготовления;
перспективы и возможность практической реализации проекта;
представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов – 40.

5.2.7. Направление «Научно-просветительский медиапроект»

В данном направлении на Конкурс принимаются медиапроекты, направленные на популяризацию достижений современной науки и техники, ознакомление широкого круга аудитории с биографиями знаменитых российских конструкторов и изобретателей, освещение современных научных концепций и достижений российских разработчиков в сфере применения инновационных технологий, а также продвижение инициатив и проектов Десятилетия науки и технологий.

В данном направлении могут быть представлены веб-сайты, блоги, телеграм-каналы, сообщества в социальных сетях, серия тематических видеороликов или видеоподкастов на канале RuTub:

- созданные не ранее 1 сентября 2024 года;
- ориентированные на детскую и молодежную аудиторию;
- имеющие познавательную, образовательную, воспитательную, информационную, коммуникационную ценность;
- имеющие регулярное обновление и оригинальный контент;
- использующие встроенные и сторонние инструменты для анализа статистики.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале 0-5 баллов):

- соответствие тематике;
- содержательность и информативность (наличие и качество авторских материалов, актуальность материалов);
- регулярность обновлений;
- дизайн и оформление;
- юзабилити (структура и навигация);
- оптимизация и продвижение;
- вовлеченность аудитории;
- умение анализировать статистические данные;
- представление конкурсной работы, ответы на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов – 45.

5.3. На Конкурс не принимаются проекты реферативного характера, основанные исключительно на теоретическом изложении материала и не предполагающие практическое использование и внедрение результатов исследования.

5.4. Регистрация участников регионального (отборочного) этапа Конкурса проводится до **24 октября 2025 года** на региональном портале «Детское техническое творчество в Тамбовской области «Техносфера+» по адресу: <https://tehnosfera.68edu.ru/konkursy/izobretatel-2025.html>

5.5. Регистрация на портале предусматривает предоставление информации об участниках Конкурса и конкурсном проекте.

Регистрацию осуществляет руководитель проекта.

5.6. Список финалистов Конкурса будет сформирован по итогам обработки регистрационной информации и опубликован **10 ноября 2025 года** на региональном портале «Детское техническое творчество в Тамбовской области» «Техносфера+» по адресу: <https://tehnosfera.68edu.ru/konkursy/izobretatel-2025.html>

5.7. Финал Конкурса проводится **19 ноября 2025 года**. Место проведения – г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д. 3-б, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

5.8. Участники финала Конкурса по направлениям «Промышленный дизайн» и «Дизайн городской среды и архитектура» должны предоставить экспонаты **17 ноября 2025 года** с 14.00 до 16.30 часов по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д. 3-б, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», кабинет №26.

В день проведения финала Конкурса **19 ноября 2025 года** участники указанных направлений должны иметь при себе распечатанную папку проекта, в которой приведена краткая аннотация проекта, указаны цель, задачи, область применения, технология изготовления экспоната, приложены эскизы, также могут быть приложены дополнительные материалы по усмотрению участников.

Защита проекта предполагает устное сообщение участника и обсуждение темы проекта в форме свободной дискуссии. На презентацию проекта отводится не более 5 минут, ответы на вопросы жюри – 2-3 минуты.

После презентации проекта участники передают папку модератору секции. Папки проекта не возвращаются.

5.9. Участникам финала Конкурса по направлениям «Передовые производственные технологии и инженерные решения», «Автоматизация и робототехника», «Инновации умного города» для экспонирования проектов будут предоставлены стол, стул, электрическая розетка 220В мощностью не более 0,5 кВт.

В день проведения финала Конкурса **19 ноября 2025 года** с 8.30 до 9.30 участники должны разместить свой экспонат в выставочной экспозиции, в соответствии с указанными на столах номерами. Рядом с экспонатом участник размещает собственный ноутбук с электронной презентацией проекта и дополнительными материалами (чертежи, видео, демонстрирующее принцип действия устройства, техническая документация и т.д.), а также распечатанную папку проекта.

Папка проекта и электронная презентация должны содержать: название и краткое описание проекта; цели, задачи; указание области применения; анализ актуальной проблемы; технологию, метод, принципы решения проблемы; этапы разработки проекта; технические характеристики, последовательность выполнения работ по изготовлению модели/макета, анализ полученных результатов; графические материалы – чертежи, схемы, фотографии; выводы; информацию о результатах практического использования проектной разработки.

Объём папки проекта – не более 8 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, одинарный интервал, поля: слева от текста – 30 мм, справа – 15 мм, сверху и снизу – 20 мм). Для иллюстраций, схем, чертежей и других приложений отводится дополнительно не более 5 страниц.

Защита проекта предполагает сообщение участника с использованием средств выставочного показа и сопровождается электронной презентацией. В ходе презентации проекта участник должен продемонстрировать принцип действия, разработанного им устройства/прототипа.

На презентацию проекта отводится не более 7 минут, ответы на вопросы жюри – 2-3 минуты.

После презентации проекта участники передают папку модератору секции. Папки проекта не возвращаются.

5.10. Участники конкурса по направлению «Цифровые технологии» в день проведения финала **19 ноября 2025 года** должны иметь собственный ноутбук с необходимым для демонстрации проекта программным обеспечением, конкурсный проект, а также дополнительные гаджеты и устройства, если они необходимы для демонстрации возможностей проекта.

Для представления членам жюри своей конкурсной работы участники должны подготовить презентацию с описанием работы мобильного приложения/программы и области ее применения, а также продемонстрировать возможности разработанного программного продукта.

На презентацию проекта отводится не более 7 минут, ответы на вопросы жюри – 2-3 минуты.

5.11. Участникам конкурса по направлению «Научно-просветительский медиапроект» для защиты своей конкурсной работы предлагается использовать электронную презентацию. В своем выступлении участник должен раскрыть цель и задачи создания медиапроекта. Авторам необходимо указать для какой аудитории предназначен ресурс, проанализировать его структуру, выделить основные разделы, тематические блоки, познакомить с контентом. При защите конкурсной работы необходимо также указать, какие технологии и сервисы использовались для реализации задачи медиапроекта и проанализировать данные систем аналитики (Яндекс. Метрика и т.п.) для характеристики посещаемости, поведения аудитории и эффективности медиаресурса.

Для ознакомления членов жюри с проектом предлагается использовать браузеры Yandex, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera, а также подготовить в качестве раздаточного материала флаеры для членов жюри с краткой информацией о медиапроекте с QR-кодом для перехода на ресурс.

На презентацию проекта отводится не более 7 минут, ответы на вопросы жюри – 2-3 минуты.

6. Подведение итогов

6.1. Итоги Конкурса подводятся в рамках финала.

6.2. В каждом направлении определяется один победитель (1 место) и призеры (2, 3 места).

6.3. Количество победителей и призеров в каждом направлении в отдельности не может превышать $1/3$ от числа участников в данном направлении.

6.4. Победителем может быть только участник/команда, набравшие не менее 80% от максимально возможного числа баллов и при этом набравший наибольшее количество баллов относительно баллов других участников в своем направлении.

6.5. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами министерства образования и науки Тамбовской области.

6.6. Участники финала Конкурса, набравшие более $2/3$ от общего количества баллов и не вошедшие в число победителей и призеров, по решению жюри могут быть награждены специальными дипломами министерства образования и науки Тамбовской области.

6.7. Участники финала Конкурса в срок с 5 по 12 декабря 2025 года могут скачать электронные свидетельства участников Конкурса по адресу <https://tehnosfera.68edu.ru/konkursy/izobretatel-2025.html>.

6.8. Работы победителей Конкурса могут быть рекомендованы для участия во Всероссийской конференции «Юные техники и изобретатели» в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации в 2026 году.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЕН
приказом министерства образования и
науки Тамбовской области
от _____ № _____

**Состав организационного комитета
VII областного конкурса конструкторской и изобретательской
деятельности «Идеи молодых – дорога в будущее»**

Председатель оргкомитета

Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей министерства образования и науки Тамбовской области.

Члены оргкомитета

Ногтева Наталия Владимировна – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Родина Антонина Александровна - начальник управления непрерывного образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный технический университет» (по согласованию);

Савков Игорь Владимирович - председатель Тамбовского Регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России» (по согласованию);

Свидерская Светлана Николаевна – заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».