

АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕТРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

04.12.2024

ПРИКАЗ
с. Петровское

№ 207

О проведении муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»

На основании приказа министерства образования и науки Тамбовской области от 07.11.2024 № 3496 «О проведении областного многожанрового фестиваля детского художественного творчества «Тамбовский край - земля талантов», Единого муниципального календарного плана воспитательной работы с обучающимися на 2024-2025 учебный год, в целях выявления и поддержки талантливых, одаренных детей, подростков и их педагогов в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Петровский Дом детского творчества» провести **3 марта 2025 года** муниципальный этап областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

4. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение 3).

5. Руководителям образовательных организаций муниципалитета обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста муниципального казенного учреждения «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» О.А.Стефаненко (по согласованию).

Начальник отдела образования

О.А.Моисеева

**Положение
о муниципальном этапе областного конкурса
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«Палитра ремёсел»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее — Положение), порядок его организации, проведения, подведения итогов Конкурса и награждения победителей.

1.2. Организатором муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее – Конкурс) является отдел образования администрации муниципального округа.

1.3. Координатор Конкурса – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петровский Дом детского творчества», осуществляющий организационно-методическое сопровождение.

2. Цель и задачи

2.1. Цель:

выявление, поддержка и развитие способностей, талантов у детей и молодёжи в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

2.2. Задачи:

развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за культурное наследие России;

повышение мотивации детей к изучению духовно-нравственных основ в жизни человека;

приобщение обучающихся к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства, изучения и обобщения лучшего опыта в области художественного творчества.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования детей.

3.2. Конкурс предполагает индивидуальное участие. В номинации «О своем, о родном. Краткий метр» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками и творческими коллективами.

4. Номинации Конкурса, возрастные категории

4.1. Конкурс проводится в трех возрастных категориях: 10-13, 14-16, 17-18 лет.

4.2. Конкурс проходит по номинациям:

4.2.1. «Декоративно-прикладное творчество»:

традиционная народная игрушка своего региона;

кукла: традиционная народная кукла; авторская, сюжетная кукла;

текстильная игрушка;

изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.).

4.2.2. «Художественные ремесла»:

работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри);

работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм);

ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);

работа с тканью (батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами, дизайн костюма);

работа с металлом.

4.2.3. «Изобразительное искусство»:

живопись;

графика;

смешанная техника.

4.2.4. «О своем, о родном. Краткий метр».

5. Руководство Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается муниципальный организационный комитет (далее – муниципальный оргкомитет).

5.2.1. Муниципальный оргкомитет выполняет следующие функции:

Осуществляет организационно-методическое сопровождение муниципального Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

назначает муниципального куратора Конкурса;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призёров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса.

5.2.2. Муниципальный куратор Конкурса выполняет следующие функции:

сопровождает организационную часть проведения муниципального этапа Конкурса;

организует приём и регистрацию конкурсной документации;

готовит отчётную документацию по итогам проведения Конкурса;

формирует пакет документов победителей и призёров Конкурса для участия в региональном этапе Конкурса (отчёт, протокол, заявки).

5.2.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях.

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать в некоммерческих целях фото и видеоматериалы выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах.

5.3. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выступления по номинациям;

определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

5.4. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

5.5. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

5.6. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса.

6.1. Муниципальный этап Конкурса проводится **3 марта 2025 года**.

6.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса в срок до **2 марта 2025 года** (включительно) направить конкурсные материалы в МБОУ ДО «Дом детского творчества», по электронной почте konkursddt68@gmail.com;

подать заявку (приложение 1 к Положению) в соответствии с номинацией и возрастной категорией;

указать ссылку на видеоролик в номинации: «О своем, о родном. Краткий метр»;

к заявке прикрепляется скан-копия согласия на обработку персональных данных участника (приложение 2 к Положению).

6.3. Оригиналы работ до 3 марта 2025 года необходимо предоставить по адресу: 393070, с.Петровское, ул.Пионерская, д. 51А., МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества»

6.4. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: 89092359696 (Новикова Светлана Алексеевна).

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Представление работы на финале Конкурса для номинаций «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла» состоит из двух частей:

практическая часть представления конкурсной работы – участник презентует 2-3 изделия в соответствии с требованиями номинации;

теоретическая часть представления конкурсной работы – информационный материал, содержащий сведения об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла, процессе и специфике изготовления представленного изделия, его практической значимости.

Теоретическая часть может быть представлена в виде: исследовательской работы, проекта, видео-презентации или видеofilmа, а также через театрализацию или художественный рассказ об истории и традициях изготовления изделий и не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц. Работа выполняется на листах формата А4 в печатном виде, шрифт 14, интервал одинарный.

Исследовательская работа состоит из следующих структурных компонентов: титульный лист, краткая аннотация, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).

На титульном листе указывается: название работы; фамилия, имя автора полностью; муниципалитет; полное название образовательной организации; фамилия, имя, отчество педагога.

7.2. В номинации «Изобразительное искусство» на Конкурс принимаются 2-3 творческие работы, выполненные в заданных техниках и отвечающие требованиям Конкурса.

Формат работ – 30x40см, без паспарту (работы не сгибать и не сворачивать).

Каждая работа сопровождается следующими данными:

название работы; фамилия, имя, отчество участника; дата рождения; название студии (детского творческого объединения); муниципалитет; полное название образовательной организации; ФИО педагога, телефон педагога.

Для данной номинации финал проводится заочно по результатам отборочного этапа.

7.3. В номинации «О своем, о родном. Краткий метр» необходимо представить проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2024-2025 учебного года, в том числе с использованием ресурсов нейросетей. Хронометраж – не более 10 минут.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

семейные ценности и традиции;

народные промыслы и ремесла;
фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;
маршруты и интересные места;
малая родина: вчера, сегодня, завтра.

Для данной номинации финал проводится заочно по результатам отборочного этапа.

7.4. На Конкурс не принимаются работы в случае, если представленная работа получала одно из призовых мест на конкурсах художественного и декоративно-прикладного творчества регионального и (или) всероссийского уровня.

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла» оцениваются:

8.1.1. Практическая часть:

творческий подход в выполнении работ (0-10 баллов);
художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций (0-10 баллов);
владение выбранной техникой (0-10 баллов);
применение новых технологий и материалов (0-10 баллов);
выразительность национального колорита (0-10 баллов);
эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

8.1.2. Теоретическая часть:

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);
свободное владение материалом (0-10 баллов);
умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);
культура речи (0-10 баллов);
умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

Общее количество баллов за теоретическую и практическую части – 110.

8.2. В номинации «Изобразительное искусство» оцениваются:

мастерство исполнения (0-10 баллов);
раскрытие темы (0-10 баллов);
цветовое решение, колорит (0-10 баллов);
композиционное решение (0-10 баллов);
выразительность и оригинальность исполнения работы (0-10 баллов);
индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами (0-10 баллов);
оригинальность художественного замысла работы, соответствие возрасту (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

8.3. В номинации «О своем, о родном. Краткий метр» оцениваются:
соответствие темы и содержания фильма (0-10 баллов);

раскрытие темы, глубина и проработка содержания (0-10 баллов);
историческая достоверность представленных фактов (0-10 баллов);
индивидуальность режиссерского решения (0-10 баллов);
оригинальность, динамичность и эмоциональность (0-10 баллов);
художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание,
изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.) (0-10 баллов);
качество операторской работы (0-10 баллов);
качество визуального оформления (0-10 баллов).
Максимальное количество баллов – 80.

9. Подведение итогов и награждение

Победители (I место) и призеры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами отдела образования администрации муниципального округа.

**Состав оргкомитета
муниципального этапа областного конкурса
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«Палитра ремёсел»**

Члены оргкомитета:

1. Ломакина Светлана Анатольевна – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
2. Новикова Светлана Алексеевна – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
3. Платонова Надежда Леонидовна – главный специалист отдела образования администрации муниципального округа;
4. Стефаненко Ольга Алексеевна – методист МКУ «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» (по согласованию).

Состав жюри
муниципального этапа областного конкурса
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«Палитра ремёсел»

Председатель:

Моисеева Ольга Александровна – начальник отдела образования администрации района.

Члены жюри:

1. Гладких Елена Викторовна – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
2. Козлова Марина Владимировна – педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества» (по согласованию);
3. Смольникова Ирина Викторовна – директор МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества»;
4. Стефаненко Ольга Алексеевна – методист МКУ «Ресурсный центр обеспечения сферы образования и культуры» (по согласованию).

**Заявка
на участие в муниципальном этапе областного конкурса
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества
«Палитра ремёсел»**

№ п/п	Данные	
1	Образовательная организация (полное название)	
	ФИО участника	
	Номинация	
	Ссылка на видеоролик	
	Возрастная категория	
	Дата рождения, кол-во полных лет	
	Домашний адрес участника	
	Почтовый и электронный адрес организации	
	ФИО педагога полностью, должность	
	Контактный телефон педагога	

Приложение №2 к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный (-ая) по адресу:

(адрес места регистрации)
наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

даю свое согласие МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества», расположенному по адресу: 393070 Тамбовская область, Петровский район, с. Петровское, ул. Пионерская, д. 51А (далее – Оператор), на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 20__ г.

_____/_____
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____,
(когда и кем выдан)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____,
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____,
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие МБОУ ДО «Петровский Дом детского творчества», расположенному по адресу: 293070 Тамбовская область, Петровский район, с. Петровское, ул. Пионерская, д. 51А (далее – Оператор), на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.