



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

02.03.2022

П Р И К А З
г. Тамбов

№478

О проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности»

В целях сохранения и увековечивания памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный этап Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) в период с 04 по 31 марта 2022 года.

2. Утвердить положение о Фестивале (приложение №1).

3. Утвердить состав регионального организационного комитета Фестиваля (приложение №2).

4. Возложить организационно-методическое и информационное сопровождение на Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Долгий).

5. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, обеспечить участие в Фестивале всех образовательных организаций.

Врио начальника управления

Т.П. Котельникова

Начальник отдела дополнительного
образования и воспитания управления
образования и науки области
_____ Д.В. Трунов

И.о. директора ТОГБОУ ДО «Центр развития
творчества детей и юношества»
_____ О.А. Топильская

Расчет рассылки:
Д.В. Трунов – 1 экз.
ТОГБОУ ДО ЦРТДЮ – 1 экз.
МОУО – 30 экз.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
и науки области
от _____ № _____

**Положение
о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев
образовательных организаций «Без срока давности»**

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Положение) определяет цели и задачи, порядок организации и проведения, требования к участникам, содержание, порядок определения победителей регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) среди образовательных организаций.

1.2. Учредителем Фестиваля выступает управление образования и науки области.

1.3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Фестиваля осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.5. Участие в Фестивале добровольное и бесплатное.

2. Цели и задачи проведения Фестиваля

2.1. Цель: сохранение и увековечивание памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

2.2. Задачи:

изучение истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. посредством музейных средств;

воспитание уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

противодействие попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения;

создание в образовательных организациях музейных экспозиций, посвященных истории военных преступлений нацистов и их пособников на территории СССР;

привлечение подрастающего поколения и молодежи к музейно-организационной работе (посредством участия в сборе и изучении музейных предметов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы).

3. Организационный комитет и жюри Фестиваля

3.1. Учредитель Фестиваля формирует организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет) и утверждает его состав.

3.2. Общее руководство по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет:

вносит предложения по составу жюри Фестиваля;

осуществляет информационное сопровождение проведения Фестиваля;

организует прием конкурсных материалов;

решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Фестиваля;

заслушивает отчеты жюри;

подготавливает и формирует заявки для участия во Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности»

3.3. Жюри Конкурса:

оценивает представленные на Фестиваль материалы в соответствии с критериями;

определяет победителей Фестиваля.

3.3.1. Жюри вправе не присуждать призовых мест, либо присуждать не все призовые места в номинации.

3.3.2. Решение жюри является окончательным, изменению, пересмотру и обжалованию не подлежит.

4. Конкурсные номинации и тематика Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится по трем номинациям:

«Музей» – концепция создания (обновления) музейной экспозиции музея, музейной комнаты и музейного зала в образовательной организации;

«Виртуальный музей» – концепция создания музейной экспозиции виртуального музейного контента для размещения на официальных сайтах образовательных организаций в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (при отсутствии или невозможности создания музейных экспозиций);

«Выставка» – концепция создания в образовательной организации музейной экспозиции, посвященной проблематике проекта «Без срока давности».

4.1. В работах участникам Фестиваля необходимо раскрыть посредством музейных средств (по выбору или комплексно) вопросы, по тематическим направлениям:

отражение событий Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., раскрывающих военные преступления нацистов и их пособников против мирного населения в истории субъекта Российской Федерации, города или иного населенного пункта;

судьбы жителей оккупированных территорий – жертв геноцида, эвакуированных в тыл в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в источниках личного происхождения (воспоминания, дневники, письма) и на страницах периодической печати;

тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в произведениях художественной литературы, а также музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства;

деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций, а также участие молодежи в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

потери среди мирного населения на оккупированной территории, в том числе в результате войсковых операций, карательных репрессий, на принудительных работах в изгнании;

работа следственных органов и военных трибуналов по раскрытию обстоятельств военных преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

преступления против детства в истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

помощь органов власти, учреждений, общественных организаций тыловых регионов пострадавшим жителям оккупированных территорий – жертвам геноцида.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Сроки проведения Фестиваля с 04 по 31 марта 2022 года.

5.2. Конкурсные материалы участников Фестиваля принимаются до **28 марта 2022.**

5.3. Конкурсная заявка представляется образовательной организацией вместе с развернутой концепцией музейной экспозиции (I этап – до 14 марта), паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции (II этап – до 28 марта).

5.4. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные заявки, подготовленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением сроков представления.

5.5. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

5.6. Материалы победителя регионального этапа Фестиваля будут направлены для участия во Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности».

6. Условия участия в Фестивале.

6.1. Участниками Фестиваля являются образовательные организации.

6.2. Для участия в Фестивале необходимо:

в срок до **18.00 14 марта 2022 года** направить концепцию музейной экспозиции¹ и заполнить заявку в электронной форме, расположенную на сайте Центра на странице отдела музейно-краеведческой деятельности и развития внутреннего туризма в разделе «Конкурсы» (<https://dopobr.68edu.ru/about-us/structure/otdel-tke/konkursy-otdel-mkd>).

в срок до **18.00 28 марта 2022 года** направить конкурсные материалы на адрес электронной почты tko.tambov@yandex.ru. Конкурсные материалы включают видеоролик-презентацию, паспорт музея (экспозиции/выставки). В теме письма необходимо указать «Фестиваль».

6.3. Контактное лицо: Орлова Ольга Викторовна (заведующий отделом музейно-краеведческой деятельности и развития внутреннего туризма Центра), тел.: 8 (4752) 42-95-08, e-mail: tko.tambov@yandex.ru.

7. Перечень и описание материалов, представляемых на Фестиваль

7.1. Концепция музейной экспозиции выполняется в формате .doc или .docx. Она должна затрагивать все основные направления деятельности как музея, так и виртуального музея и выставки: от изучения исторических источников по теме до рассмотрения вариантов художественного проектирования. Концепция музейной экспозиции – базовый документ дальнейших преобразований, в ней обосновываются и озвучиваются цель и смысл музейной экспозиции.

7.2. Требования к видеороликам: разрешение 720 p (HD Ready) и выше; хронометраж до 5 минут; соответствие критериям, указанным в п.8.1.1. настоящего Положения.

7.3. Паспорт музея (экспозиции/выставки) прилагается в формате .doc или .docx.

7.4. Присланные на Фестиваль работы не рецензируются и не возвращаются.

7.5. Комитет оставляет за собой право использовать работы, представленные на Фестиваль в некоммерческих целях, в том числе имеет право использовать материалы конкурсных работ при издании печатной и электронной продукции.

7.6. Предоставление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

7.7. Факт направления конкурсных материалов участником на Фестиваль является принятием условий проведения Фестиваля участником.

7.8. Участники Фестиваля несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.

¹ ссылка для прикрепления концепции находится в форме заявки

8. Оценка работ и определение победителей

8.1. При оценке работ жюри руководствуется следующими критериями:

8.1.1. содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных предметов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+;

8.1.2. художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

эргономика рабочего пространства;

8.1.3. учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

участие обучающихся в создании музейной экспозиции;

включенность экспозиции в культурное пространство региона.

8.2. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

8.3. Победителем признается участник, набравший максимальное количество баллов.

9. Порядок определения и награждения победителей Фестиваля

9.1. По итогам регионального этапа Фестиваля жюри определяет образовательные организации, конкурсные материалы которых набрали максимальное количество баллов.

9.2. Победители (I место) и призеры (II, III места) Фестиваля награждаются дипломами управления образования и науки области.

9.3. Материалы победителя регионального этапа Фестиваля будут направлены для участия во Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности».

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
и науки области
от _____ № _____

**Состав регионального организационного комитета Всероссийского
фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности»**

Трунов Дмитрий Васильевич, начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Житин Руслан Магомедович, к.и.н., главный библиограф ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С.Пушкина»;

Коннова Елена Владимировна, ведущий методист научно-методического отдела ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей»;

Топильская Ольга Анатольевна, к.псх.н., заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Орлова Ольга Викторовна, заведующая отделом музейно-краеведческой деятельности и развития внутреннего туризма Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».